

POZVÁNKA

AKO SPRÍSTUPŇOVAŤ HODNOTY ZELENÉHO DEDIČSTVA

Moderné formy interpretácie a prezentácie
pamiatok záhradného umenia a architektúry



Odborný seminár v rámci X. ročníka Víkendu otvorených parkov a záhrad
30.mája 2018, Univerzitná knižnica v Bratislave, Ventúrska 11

Na úvod

Veríme, že kultúrne a prírodné dedičstvo a teda aj historické parky a záhrady sú našim veľkým pokladom a potenciálom pre sociálno-ekonomický rozvoj regiónov či komunít. Predstavujú špecifické umelecké diela, ktoré sú vzhľadom na svoju prírodnú podstatu veľmi zraniteľné a na Slovensku patria k najohrozenejším kategóriám pamiatok.

Avšak pre zlepšenie uvedeného stavu nestačí len ich ochrana či obnova. V záujme zlepšenia situácie a udržateľnosti úsilia na ich ochranu a obnovu je nevyhnutná aj komunikácia hodnôt, ktoré tieto priestory pre našu spoločnosť predstavujú. Mali by sme s návštevníkmi a návštevníčkami parkov a záhrad zdieľať ich hodnoty a význam, priblížiť ich dostupným, zaujímavým a interaktívnym spôsobom. Verejné inštitúcie, vzdelávacie alebo mimovládne organizácie, ktoré sa venujú nášmu zelenému dedičstvu vnímame ako sprievodcov, ktorých úlohou je nielen poskytnúť informácie o našich parkoch a záhradách ale i upútať pozornosť, ponúknuť rôzne pohľady, vzbudiť emócie či dokonca „infikovať vášňou“.

Priestor sa stáva miestom, pokiaľ sa obohatí významom pre ľudí. I naše parky a záhrady sú miestami, ktorých sa dotýkal ne jeden ľudský osud, sú to miesta zániku i opätovného zrodu. Za každým z týchto miest je mnoho skrytých príbehov. Tieto príbehy chceme spoločne objavovať, upozorniť na ne, premýšľať nad nimi...nechať sa nimi inšpirovať a viesť.

Čo je interpretácia?

Pre ochranu hodnôt parkov a záhrad je dôležité ich poznanie a pochopenie. Jednou z moderných metód ako sprístupňovať hodnoty nášho dedičstva a teda i parkov a záhrad je ich interpretácia. Interpretácia je **komunikačný proces a výchovno-vzdelávacia aktivita**, predurčená na odhaľovanie významov a vzťahov nášho dedičstva širokej verejnosti (návštevníkom, užívateľom, ale aj obyvateľom daných lokalít) cez ich priame skúsenosti a zážitky s kultúrnymi či historickými objektmi, artefaktmi, krajinou alebo miestom.

Interpretácia je v podstate **cesta, ako pomôcť ostatným** ľuďom oceniť niečo, o čom sme presvedčení, že si zaslúži ich pozornosť. Môže sa týkať budov (hradov), národných parkov alebo iných kategórií chránených území, priemyselných pamiatok, kultúrnej krajiny ale aj historických parkov a záhrad.

Ciele podujatia

Cieľom seminára je prezentovať moderné formy a prístupy k prezentácii a interpretácii pamiatok záhradného umenia zo zahraničia i zo Slovenska a motivovať vlastníkov, správcov či užívateľov týchto priestorov k efektívnejšiemu využívaniu ich edukačného či sociálno-ekonomického potenciálu.

Komu je seminár určený?

Seminár je určený najmä majiteľom a správcom historických parkov a záhrad či iných pamiatok záhradného umenia, sprievodcom a sprievodkyniam, pedagógom, mimovládnym organizáciám a ďalším ľuďom, ktorí sa angažujú v príprave a realizácii projektov obnovy a sprístupňovania týchto lokalít.

PROGRAM

I. INTERPRETÁCIA KULTÚRNEHO A PRÍRODNÉHO DEDIČSTVA, PRÁCA S VEREJNOSŤOU

8.30	Registrácia účastníkov a účastníčok	
9.00	Slovo na úvod - privítanie, ciele a program	Ing. arch. Zora Pauliniová Mgr. Michaela Kubíková, NT n.o.
9.10	Interpretace přírodního a kulturního dědictví jako samostatný obor, současné směry a trendy	Mgr. et Mgr. Michal Medek Ústav pro interpretaci místního dědictví, ČR
9.40	Zdieľanie nášho príbehu s návštevníkmi našich záhrad	Pamela Kaye Smith Záhradný radca The National Trust for England, Wales and Northern Ireland, UK
10.15	Prestávka	
10.30	Způsoby prezentace a edukačního využití památek zahradního umění	Ing. Hana Poková, Metodické centrum zahradní kultury Národní památkový ústav Kroměříž, ČR
11.00	10 rokov Víkendu otvorených parkov a záhrad na Slovensku	Mgr. Michaela Kubíková, NT n.o.
11.30	Realistické 3D zobrazenie ako forma interpretácie historickej záhrady	Ing. Tamara Reháčková, PhD. NT n.o. Ing. Ivan Stankoci, PhD.
12.00	Obed formou studeného bufetu	

II. MODERNÉ SPÔSOBY INTERPRETÁCIE, PREZENTÁCIE A KOMUNIKÁCIE

13.00	Obnova ovocného sadu v Schaubmarovom mlyne v Pezinku – práca s verejnosťou	Bohdana Hromádková, SNG Bratislava
13.20	Zážitkové sprevádzanie v botanickej záhrade UPJŠ v Košiciach	Martin Pizňak, UPJŠ Košice
13:40	Interpretácia historického priestoru Glanzenbergu v Banskej Štiavnici.	Ing arch. Ľubica Paučulová, OZ Kruh, Banská Štiavnica
14.00	Umenie a interpretácia: ako na to?	Ing. arch. Zora Pauliniová
14:20	Tematická interpretace a interpretační plánování praktické ukázky	Mgr. et Mgr. Michal Medek Ústav pro interpretaci místního dědictví, ČR
15.00	Záver seminára - zhrnutie kľúčových výstupov	Ing. arch. Zora Pauliniová Mgr. Michaela Kubíková, NT n.o.

Organizačné informácie:

Odborný a organizačný výbor:

Mgr. Michaela Kubíková (Národný Trust n.o.),

Ing. Tamara Reháčková, PhD. (Národný Trust n.o.)

Ing. arch. Zora Pauliniová

Kontakt:

kubikova@nt.sk

Jazyk seminára:

Podujatie bude prebiehať v slovenskom, českom jazyku a anglickom jazyku (preklad zabezpečený).

Registrácia a účasť na seminári:

Účasť na seminári je bezplatná, je však potrebné sa registrovať najneskôr do 25.mája 2018 na tomto linku <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdjjMgnH0pZCbhakJr-TjzIXdQvHK2lobcV0RisePWCNA-FLw/viewform?c=0&w=1>

Počet miest je obmedzený.

Seminár tvorí sprievodný program ku kultúrno-vzdelávaciemu podujatiu
Víkend otvorených parkov a záhrad:

www.vopz.sk

Podujatie je realizované s finančnou podporou Ministerstva kultúry SR.

© Národný Trust n.o. 2018